III 1974

6 4 2

ТУ 19—32—73

5

2

ДИАФИЛЬМ


ЧЕСЛАВ ЯНЧАРСКИЙ
РИСУНКИ Г. КОПТЕЛОВОЙ
МИШКА-УШАСТИК В ДЕТСКОМ САДУ



Мишка с Аней пришли в детский сад. У дверей им встретились ребята. Все ребята были весёлые. Один только мальчик хмурился, да и глаза у него были красные.



—«Что с тобой?»—спросил Ушастик.—«Он плакал,—вмешалась в разговор Магда,—он сегодня первый раз пришёл в детский садик. Просится домой».



– «А разве в детском саду плохо?» – спросил Ушастик. – «Хорошо!» – хором ответили ребята. – «Я сегодня тоже первый раз в детском саду, – сказал Ушастик. – Войдём вместе с тобой?»



Когда они вошли в дом, мальчик шепнул Мишке: «Меня зовут Войтусь. Я больше не буду плакать, я буду играть с тобой весь день».



Вечером все дети ушли домой, а Ушастик остался в детском саду. Он уснул в уголке, и Аня его не заметила.



Проснувшись, он вышел из своего уголка, осмотрелся. – «Добрый вечер», – сказал Резиновый Слон. – «Добрый вечер», – ответил Мишка.



– Эй, Мишка, ты чего там делаешь? – послышалось с другой стороны. Мишка повернулся. Никого. – Загляни под скамейку, я здесь.



—«Кто ты такой и почему лежишь под скамейкой?»—«Я— негритёнок Бимбо. Не могу встать—меня придавило кубиками. Сегодня дежурила Магда, она забыла убрать кубики в коробку».



Ушастик вытащил негритёнка из-под кубиков. Потом сложил кубики в коробку.– «Спасибо», – сказал Бимбо. – «Спасибо, спасибо»,– по очереди выстукивали кубики.



К Мишке подошла Обезьянка: «Ты откуда появился здесь?» — «Я пришёл от Ани, а ты?» — «Я из Африки». — «Из Африки? — удивился Мишка. — Где это Африка?» — «В тёплых краях». — «Расскажи про тёплые края».



Обезьянка начала рассказывать. Мишка закрыл глаза. Ему стало казаться, что он ездит по Африке.



– Там очень жарко, – говорила Обезьянка. – Там растут зелёные пальмы. На одних – кокосовые орехи, на других – финики.

По золотому песку шагают верблюды.



А в реке живёт зелёный крокодил.



Под пальмами расхаживают жирафы. У них длинные шеи. Они сощипывают листочки с самой верхней веточки.



В Африке живут львы... и попугаи...



Мишка открыл глаза и крикнул: «Теперь я знаю, где Африка! Она в зоологическом саду!» — Все игрушки засмеялись.



Наступила ночь. Как пусто, как тихо в детском садике. Негритёнок Бимбо спит в углу. Резиновый Слон свесил хобот и тоже дремлет.



За окном светит луна, мерцают звёзды, тихо перешёптываются деревья. — «Интересно, что теперь делает Аня?» — вздыхает Мишка.



Вдруг в комнате что-то шевельнулось. Серебристая полоска легла на пол. – «Кто это?» – «Это я, Лунный Луч. Я вхожу по очереди через окна во все квартиры и детские сады. Я уже был у Ани. Сейчас она спит, а утром опять придёт к тебе».



Утром пошёл дождь, и сразу стало на улице грязно. Мишка и Бимбо смотрели в окно на спешащих к двери детей. — «Ох уж эти мне ребята, всегда забывают вытирать ноги. Весь пол перепачкают. Как приучить их к порядку?»

— «Придумал!» — крикнул вдруг Бимбо и шепнул что-то Мишке на ухо. — «Вот здорово!» — обрадовался Ушастик.



Первым прибежал в детский сад Войтусь. Хотел войти. Не тут-то было!



Войтусь хотел было перепрыгнуть через верёвку, подумал, что они шутят. Но Мишка строго сказал: «Вытри, пожалуйста, ноги».



Войтусь вытер ноги о коврик. – «Давай, Ушастик, мы теперь с тобой будем держать верёвку». – Так они держали верёвку, пока в детский сад не пришли все дети.



В детском саду самый сильный Анджеек. Он может поднять одной рукой табуретку. Маленький Ярек больше всех восхищается силачом.



«Отдам-ка я ему свой кисель», — решил Ярек. И вот он уже несёт Анджееку стакан с киселём.



Анджеек взял кисель, хотел выпить. Но тут Мишка-Ушастик схватил его за руку: «Погоди, ты и так сильный. Тебе не надо лишней порции».



Можно ли сердиться на Мишку-Ушастика? И Анджеек тоже не стал сердиться. Ярек же выпил кисель с аппетитом.



Дождь прошёл, можно пойти и погулять. Идут ребята парами по городу. Вдруг все остановились. – «Чего мы ждём?» – спрашивает Мишка. – «Мы ждём, когда милиционер нас пропустит, – говорит Ярек. – Здесь большое движение».



Милиционер стоит посреди мостовой. Вот он поднял руку вверх. Машины, мотоциклы, велосипеды, ехавшие по улице, сразу замерли на месте.



– Путь свободен! – громко сказал Ярек, и ребята перешли улицу.



Они пошли по берегу ручья. Ушастик обещал показать ребятам котят, которые не мурлыкают.



–Вот они, котята! На деревья смотрите. Это вербы. На веточках сидят маленькие серенькие котята, которые не мурлыкают и не ловят мышей.



– Вижу, вижу! – закричала Аня. И все ребята закричали. Потом они отломили несколько веточек покрасивее.



С веточками вербы вернулись ребята в садик. До чего же нарядно, весело стало в садике, когда веточки поставили в кувшин.



Сценарий Г. Калашниковой
Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия «Диафильм», 1970 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-260-70

Цветной 0-30